



Здесь фуги Баха трепетно звучат,
сонаты Моцарта со мною говорят

Фортепианное отделение



Открытие детской музыкальной школы №1 в 1952 году стало началом творческого пути самого многочисленного фортепианного отделения.

Фортепианный отдел ярко выражает преемственность поколений, имеет славные профессиональные традиции. Сотни детей, прилежных и непоседливых, талантливых и не очень, прошли через фортепианные классы школы. За 60 лет отделение выпустило более 700 учащихся, многие из них стали профессиональными музыкантами, работают в городах республики, России, ближнего и дальнего зарубежья.

В годы становления на фортепианном отделении трудились высокопрофессиональные, интеллигентные, неординарные преподаватели: П.Ф. Вейс,



А.Я. Пипенберг, З.А. Жижимонтова, В.В. Битюцкий, Б.О. Каминская, Л.С. Кареда, З.Б. Рубанова, вырастившие целую плеяду талантливых учеников, для многих из них школа стала первой ступенькой в профессию.



Одна из первых выпускниц класса фортепиано пришла после окончания Ростовского музыкального училища **Лебедева Зинаида Ильинична**. Одарённый, эрудированный человек с высоким творческим потенциалом. Всегда была лидером в коллективе, активно занималась исполнительской деятельностью, была ведущей всех школьных концертов, вела музыкально-литературный лекторий на ухтинском телевидении.

В 60 годы в школу приходят молодые преподаватели **Л.И. Сарычева** и **Р.М. Минкина** с хорошим багажом исполнительских навыков и теоретических знаний.

За долгие годы работы в школе они много сделали для становления фортепианного отделения. Ученица



Р.М. Минкиной Н.В. Сухарева, ныне заведующая фортепианным отделением, продолжает дело своего учителя.

Высокий профессионализм, успешная исполнительская деятельность, оптимизм, общительность, любовь к детям преподавателя **Л.И. Сарычевой** стали примером для её воспитанников, избравших музыку своей профессией: **Н.П. Масановой**, заслуженного деятеля искусств РК, лауреата Государственной премии России, главного хормейстера Республиканского театра оперы и балета; **Т.Р. Шнорр**, **А.М. Ворониной**, **О.Г. Бинкиной**, много лет проработавших в школе, **Г.Н. Нестеровой**, заведующей фортепианным отделением ДМШ №2.

На смену своим преподавателям каждый год после окончания музыкального училища возвращаются выпускники фортепианного отделения: **А.И. Сухих**, **О. Богатова**, **Т.А. Гайдо**, **В.А. Боголюбова**, **С.В. Носовская**, **А.Ф. Зотов**.

С благодарностью вспоминая своих педагогов — наставников, давших им прекрасную профессию, они активно включались в педагогическую и концертную деятельность отделения. Молодые преподаватели вместе со своими учениками выступают в средних школах, на концертных площадках Дома культуры нефтяников, Дома пионеров, Дома культуры «Авиатор», на ухтинском телевидении.

Больше 25 лет проработал в школе **Анатолий Фёдорович Зотов**. Вёл огромную концертно-просветительскую