



деятельность. Много лет руководил музыкально-литературным лекторием при ухтинском авиапредприятии, выступал в концертах с сольными номерами и в



составе знаменитого инструментального трио (В. Фисун – балалайка, В. Харенков – баян, А. Зотов – фортепиано). В качестве концертмейстера помогал многим юным музыкантам классов балалайки и домры завоёвывать звания дипломантов и лауреатов на конкурсах разного уровня. Его ученица Скрябина И.В. после окончания Петрозаводской Государственной консерватории работает в Детской музыкальной школе №2, заведует теоретическим отделением.

В семидесятые годы отделение интенсивно развивается. Формируется сильный стабильный педагогический коллектив.

После окончания Сыктывкарского музыкального училища приходит **Нина Алексеевна Волкова**, добросовестный педагог, с высоким чувством ответственности. В своей работе много внимания уделяла чтению нот с листа и техническому развитию детей. Больше 20 лет была председателем профсоюзной организации школы. За большой вклад в развитие культуры награждена Почётной грамотой Министерства культуры Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры.



В 70-е годы отделение пополняется перспективными преподавателями: **Р.Ц. Михитаровым**, **А.Н. Рассохиной**, **Л.И. Школьник**, **Н.М. Погодиной**, **Р.А. Гориленко**.

Сохраняя и приумножая традиции, они создавали авторитет и репутацию отделения в республике. Многолетняя

деятельность каждого из этих педагогов – живая история школы.

Александра Николаевна Рассохина проработала в школе с 1972 по 1992 годы. Человек высокой культуры и эрудиции, опытный педагог, умевший распознать и развить творческие задатки каждого ученика. Подготовила к поступлению в музыкальные учебные заведения Ольгу Феденко, окончившую консерваторию в Санкт-Петербурге; Ольгу Аверьянову, Марину Горбунову, выпускниц Саратовской консерватории.

Выпускник класса А.Н. Рассохиной Андрей Державин – заслуженный артист России, композитор и клавишник ансамбля «Машина времени».

Рафаил Цолакович Михитаров – преподаватель высшей квалификационной категории, окончил Бакинскую консерваторию. Волею судьбы оказался на Севере и проработал в школе более 20 лет. Скромный, интеллигентный человек, прекрасно владеющий инструментом, он смог передать любовь к классической музыке и увлечение джазом своим ученикам. Преподаватели школы, ученики и родители с благодарностью вспоминают рано ушедшего из жизни замечательного человека, музыканта и настройщика.

Лиляна Исидоровна Школьник окончила Челябинский институт искусств, проработала на отделении более 20 лет, опытный, грамотный музыкант с широким кругом интересов и эстетических знаний. Внесла много творческих идей в воспитание юных музыкантов.

Лариса Васильевна Яковенчук в школе работала с 1980 по 2008 годы, окончила Одесскую консерваторию. Преподаватель высшей квалификационной категории, воспитала многих музыкантов-профессионалов: Мария Никитина и Анна Никитина, Полина Павлова окончили Петрозаводскую государственную консерваторию. Елизавета Гордеева – консерваторию в Нижнем Новгороде; Наталья Зырянова – Сыктывкарское музыкальное училище, в настоящее время работает преподавателем в ДМШ №2 в городе Ухте.

Самых добрых слов заслуживает **Погодина Надежда Михайловна**, выпускница Одесской консерватории, человек незаурядной творческой энергии, ведущий преподаватель отделения, яркий музыкант. Старшее поколение преподавателей и жителей города помнят её прекрасные сольные концерты. В 1988 году по её инициативе создан

