



нальной фортепианной династии. В школе долгое время работала её ученица **О.В. Солдатенкова**, сегодня бок о бок с ней успешно трудятся её выпускницы **М.В. Демидова, О.В. Вильданова, А.В. Мелехина**. В Петрозаводской государственной консерватории продолжают обучение Анна Зубкова и Ксения Попова.

Значительных успехов в деле воспитания молодых музыкантов добивается педагог **Полина Евгеньевна Павлова**, окончившая Сыктывкарское училище искусств и Петрозаводскую консерваторию. Сочетание таланта, огромного трудолюбия, чуткого отношения к детям, постоянного пополнения знаний и занятий за инструментом помогают вести большой класс, готовить лауреатов и дипломантов конкурсов, активно концерттировать. В 2008 году ей присвоена высшая квалификационная категория.



Лауреаты конкурсов:
Ж. Браун и П. Чупрова
(кл. преп. П.Е. Павлова)

В 2010 году из Усинской музыкальной школы пришла **Елена Алексеевна Теплицкая**, окончила Запорожское музыкальное училище и Санкт-Петербургский институт культуры. Опытный, трудолюбивый преподаватель с первого года активно участвует в концертной и методической работе отделения.

Одним из важных направлений является методическая работа. Преподавателями **Т.А. Гайдо, Н.В. Сухаревой, Н.А. Волковой** разработаны образовательные учебные программы. Ежегодно организуются семинары, открытые уроки, большое внимание уделяется воспитанию исполнительских навыков учащихся. Традиционно проводятся школьные и городские конкурсы «Я виртуоз», «Музыкальная весна». Преподаватели отделения, идя в ногу со временем, учитывая возросший уровень требований к детскому исполнительству, готовят учащихся к участию в республиканских конкурсах.

- 2005 год - дипломантами VIII Межрегионального конкурса «Юные дарования - 2005» стали Александр Гудаев (преподаватель Р.А. Гориленко) и Сергей Пушик (преподаватель Н.В. Сухарева);
- 2007 год – IX Межрегиональный конкурс «Юные дарования-2007» - диплом «За лучшее исполнение пьесы» получает Полина Чупрова (класс П.Е. Павловой)
- 2008 год – Открытый городской конкурс «Мини-маэстро» – дипломанты Юлия Воробьёва, Анастасия Каменских (преподаватель А.В. Мелехина) (город Сыктывкар);
- 2009 год – X Межрегиональный конкурс «Юные дарования-2009» им. Я. Перепелицы – Жанна Браун лауреат III степени (преподаватель П.Е. Павлова);
- 2010 год – открытый городской конкурс инструментальной миниатюры «Мини-маэстро» (город Сыктывкар) – Маша Неведомская лауреат II степени

(преподаватель Н.В. Сухарева); Полина Чупрова, лауреат III степени; Алла Асеева, дипломант (преподаватель Гориленко Р.А.);

- 2010 год – открытый фестиваль – конкурс «Салют Победы» (город Воркута). Мария Неведомская становится лауреатом I степени;
- 2011 год – II Межрегиональный конкурс «Юные дарования – 2011» (город Сыктывкар) Мария Неведомская лауреат II степени, Любовь Самохвалова (преподаватель П.Е. Павлова) дипломант.



Лауреаты конкурсов:
М. Неведомская и Л. Самохвалова

Как и во все времена существования фортепианного отделения, молодые преподаватели ведут активную концертную деятельность. Труд педагога сложен, требует полной самоотдачи, ответственности и творческого отношения к делу, тем более достойны уважения и восхищения те преподаватели, которые совмещают педагогическую работу с исполнительской. Концертная деятельность обширна и разнообразна. В составе городского оркестра русских народных инструментов концерттируют **П.Е. Павлова** (гусли), **Н.В. Канева** (домра), **А.В. Мелехина, С.В. Пушик** (клавишные).

Постоянно выступает в школьных и городских концертах преподаватель фортепианного отделения Анжелика Мелехина в составе ансамбля «Интермеццо» (партия рояля и клавесина), в дуэте скрипачей (преподавателей школы) Ольги Юн и Екатерины Лиманской.

Полина Павлова выступает с сольными концертными номерами, в ансамбле с воспитанниками класса, в составе городского оркестра русских народных инструментов и инструментальных ансамблей: дуэт с Натальей Лебедевой (домра), трио - Н.С. Лебедева, О.В. Шаты, П.Е. Павлова, в дуэте с Валерием Остроуховым (скрипка) на сценах ГДК, в профилактории «Жемчужина севера», в посёлках Ярега, Водный, в городе Сосногорске.

Ни один значимый концерт не проходит без наших лучших концертмейстеров **Полины Павловой, Анжелики Мелехиной, Марины Демидовой, Оксаны Вильдановой**. Они стали незаменимыми в сотрудничестве с хормейстерами и преподавателями инструментальных отделений. Это всегда надёжная поддержка коллективам, солистам на концертах и конкурсах. За концертмейстерскую работу преподаватели награждены дипломами, почётными грамотами, благодарственными письмами.

Коллектив фортепианного отделения полон сил, энергии, оптимизма, не останавливается на достигнутом, обогащает накопленное музыкально педагогическое наследие, строит интересные новые планы на будущее.